



В номере:

- **Новости школы «Уна»**
- **А у вас есть хобби?**
- **Сладость или гадость, или Прыгни через костёр**
- **Страница анимешника**
- **Дорога к Пушкину**
- **Потерянные в тростнике**
- **Пэчворк наших хобби**



Многие даже не понимают, насколько важно хобби в нашей жизни. Помню, сколько раз мне приходилось смиряться с происходящим вокруг, вынуждать себя делать те вещи, которые вызывали какие-то отрицательные эмоции. Думаю, с каждым случалось что-то подобное. Но знаете, что заставляет нас преодолевать все преграды? Вы, конечно, ответите, что любовь, и я соглашусь с вами. Но хобби является вторым, не менее важным фактором, потому что увлечение каким-либо делом – это тоже любовь к чему-то. Представьте, что бы вы делали без музыки, кино, спорта, книг, рисования, рукоделия? Каждый раз, переживая худшие моменты своей жизни, вы говорите себе: «Когда это закончится, я смогу вернуться к своему любимому делу». Хобби – это страсть, стимул. Это то, от чего вы никогда не устанете. Хобби – это спасение от всех бед.

Наше хобби – издавать газету «Una-Life». Мы с удовольствием создаём каждый новый выпуск и любим наше занятие. Поэтому мы снова предлагаем вам познакомиться с результатом нашего общего увлечения и прочитать новый номер газеты «Una-Life».

Хамангода Алисия, 8 класс

Редактор газеты «Una-Life»

Новостная лента

Всем привет! У нас сегодня самые свежие новости со всех уголков школы. Что нового в музыкальном конкурсе, игры математических умов и завтрак с детективом. Обо всем этом и даже больше расскажут вам наши журналисты



Пародокс

Ученики сидели в телефонах на лекции про зависимость от мобильных устройств.



Да уж, зависимость

Это мероприятие состоялось в пятницу 25 октября, цель его была заставить размышлять наших школьников о своей привязанности к гаджетам. Как оказалось, после лекции многие ученики поняли, что им следует проводить меньше времени перед экраном, но остались и те, которые не

усвоили урока. Наши журналисты заметили, что во время лекции некоторые учащиеся проводили время с телефонами. Забавно, что как раз об этом рассказывал наш гость-лектор. Значит, его речь подействовала на учеников по-разному. И вопрос: «Главная проблема школьников – зависимость от телефонов?» до сих пор остаётся открытым

Хамангода Алисия, 8а

Музыкальный сюрприз

Неожиданно заиграла песня группы «The Beatles» «Yesterday» на школьном радио между первым и вторым уроками в пятницу 8 ноября. Композиция была включена на большую громкость, что в итоге оказалось ещё больший эффект внезапности. Для любителей «Битлз» такой сюрприз стал настоящим подарком, но причины его появления неизвестны. Некий фанат пробрался к аппаратуре и решил посвятить одну перемену Ливерпульской четвёрке?

Мы не знаем. Впрочем, и мистику в учебных заведениях никто не отменял.

Хамангода Алисия, 8а



Детектив на закуску

Возле буфета 11 ноября неожиданно появился книжный шкаф, наполненный книгами разных жанров.



Перекусим?

Нам предлагаются детективы на закуску? Кушать пиццу и читать философскую книгу? Почему бы и нет? Здесь вы найдете детективы, фантастику и даже романы. А причиной всему этому – предстоящий книжный проект «Комик кон», реализуемый Меркухиной Анжеликой, ученицей 7а класса.



Новое на смену старому

Тринадцатого октября в нашей школе в актовом зале проводился новый конкурс – «Музыкальная палитра». Все школьники знают наш ежегодный конкурс «Минута славы». Теперь новое школьное состязание пришло на замену старому.



Общее фото

Некоторым школьникам по нраву такие перемены, но есть и протестующие. Подробнее о новом конкурсе... В музыкальной палитре участие принимают только школьники с музыкальными номерами. Никаких танцев и смешных рассказов наизусть. А как же наш любимый оригинальный жанр? Где все это? С другой стороны круг участников сузился, а значит, победить теперь гораздо проще. Но и участники в этом году были с очень серьезными номерами. К лучшему или к худ-

шему такие перемены? Поживем – увидим!

*Нуждин Дмитрий,
6а*



Тайны Готэма

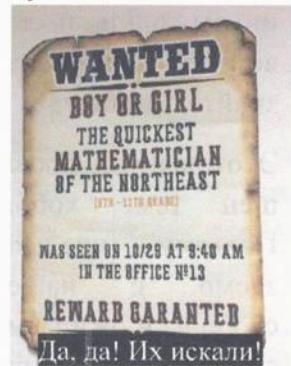
Джокер убил всех ничего не подозревающих о его личности мафиози, которые упорно боролись в битве за город. Математический конкурс, проводимый в классе математики Каспаровым Дмитрием Александровичем в рамках недели точных наук, имел небывалый успех. Каждый игрок, принимавший участие, получил по сладкому призу, а победители – тетрадки. Конкурс проводился в игровой форме: решая одну задачу, игрок приближался к цели на один шаг. Никто не знал номеров друг друга, поэтому охота на Джокера проводилась вслепую. В итоге все игроки получили незабываемые впечатления и навыки логического мышления.

Плещакова Яна, 7а



Математика или дуэль

Вы, наверняка, не пробовали и не представляли, как соединить эти две вещи. А вот Дмитрий Александрович соединил их и создал математическую дуэль.



Да, да! Их искали!

В этот день ученики средней и старшей школы решали разные математические задачи. Они бегали туда-сюда, сдавая старые и получая новые задачи. К концу дня только два участника набрали наибольшее количество задач. Это Санина Ия из 6А и Майя Рысева из 7А, которые решили больше всех задач. Они стреляли из пистолета в шарики. Победила Майя. И в награду она получила пистолет! (Игрушечный, конечно))

Кравчук Светлана, 6а

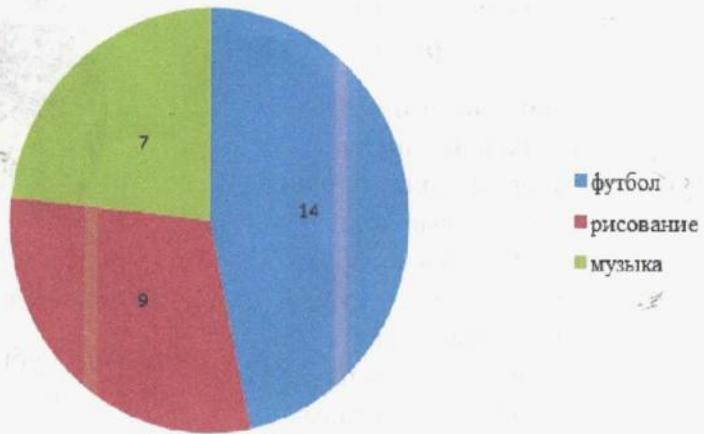
А у вас есть хобби?



Задавались ли вы вопросом, кто тот корреспондент, носившийся по школе и задававший ученикам один и тот же вопрос? Если да, то знайте: это была я.

Этот выпуск посвящён теме хобби. Поэтому (предсказуемо с нашей стороны и ожидаемо с вашей) в ноябрьской газете появил-

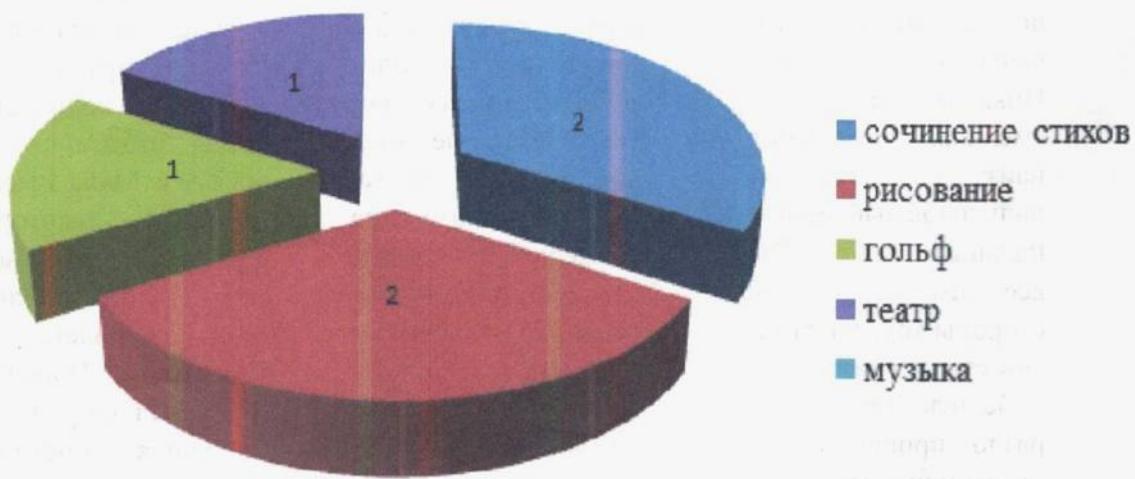
Начальная школа (30 опрашиваемых)



ся социальный опрос. Он проводился в течение трёх дней в начальной, средней и старшей школах. В нём приняло участие 80 учащихся. Подобная

статья уже выпускалась в 2017 году. Но по сравнению со свежеполученными данными, у старших учеников «Уны» явно изменились интересы с течением

Старшая школа: девочки (7 опрашиваемых)



Средняя школа (13 опрашиваемых)



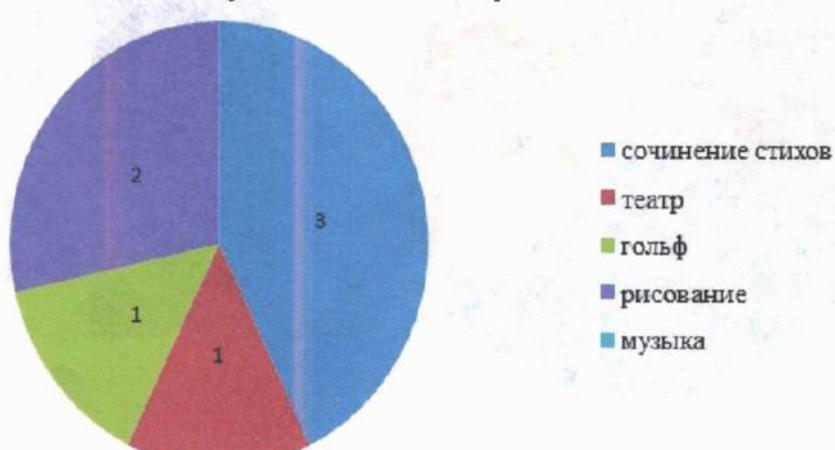
времени. Самое интересное то, что к начальной школе подходит фраза: «Что-то в этом мире меняется, а что-то остаётся вечно». По показателям диаграммы, младшие классы проводят больше времени на воздухе, играя в активные игры. За

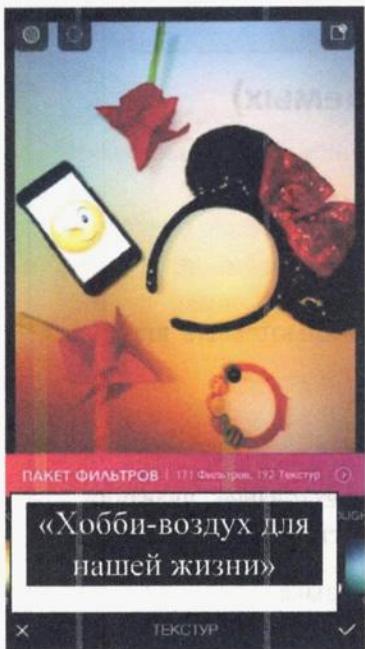
это проголосовало больше половины опрошенных.

В средней школе мнения разделись (так же как и таблицы). Девочки – мечтательные личности. Скажу честно, для меня стало настоящим открытием то, что одним из самых популяр-

популярных хобби среди них стало сочинение стихов. Одноковое количество голосов было отдано за танцы, и разницей в один голос – за музыку. Таким образом, 15 девочек из 21 опрашиваемой аудитории выбрали творческую деятель-

Старшая школа: Девочки (7 опрашиваемых)





ность, а остальные спортивную.

Опрос среди мальчиков показал, что спорт – наиболее распространённое увлечение. Причём, футбол, и правда, самая излюбленная

тема школьников. В старших классах похожая ситуация, но, видно, с приближением главных экзаменов года основным хобби стали точные науки, а ещё точнее – физика и информатика. (Думаю, вы уловили шутку?) но при этом рисованию и компьютерным играм всё же нашлось место в загруженной жизни выпускников.

В заключение хотелось бы отметить самые необычные хобби школы. А вы знали, что Циркович Фёдор из 7б класса собирает компьютеры, причём делает это на за-

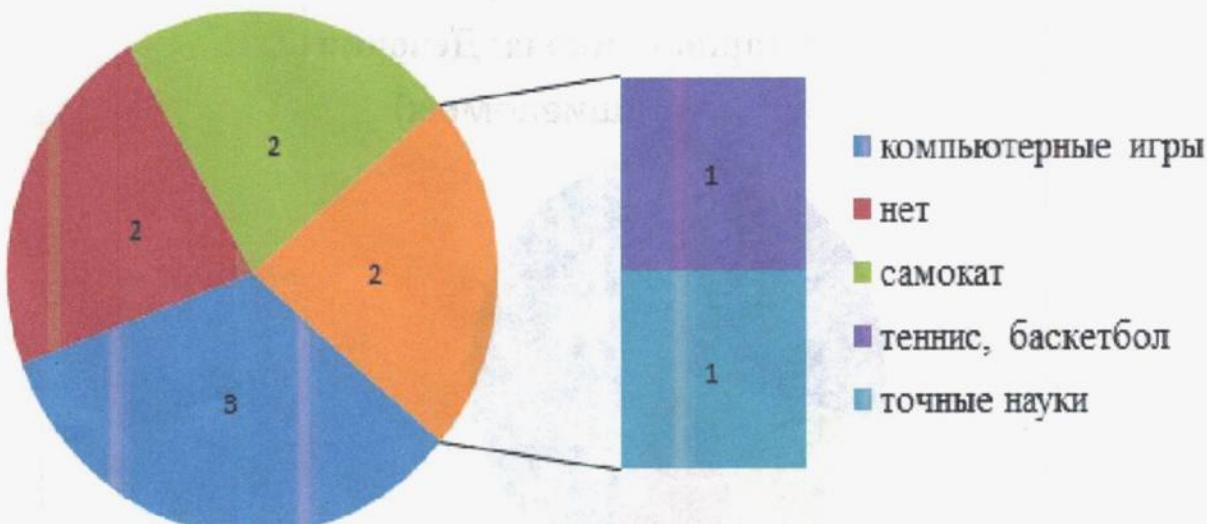
каз? А Чиркунов Владимир из 7а занимается сноубордингом? Советую присмотреться к своим друзьям, ведь у них не «скелеты», а сюрпризы в шкафу! И если уж мы решили вспомнить опрос 2017 года, то возьму из того выпуска отличную цитату Чарской Александры: «Хобби – воздух для нашей жизни». Так что, как говорится, дышите полной грудью!

Яна Плешакова, 7а,

Алисия Хамангода,
8б,

Кравчук Светлана,
6а

Старшая школа: мальчики (9 опрашиваемых)



Сладость или гадость, или Прыгни через костер



В среде российской молодежи в последнее время стал популярен такой праздник, как Хэллоуин. Но есть отечественный аналог этого праздника – День Ивана Купалы. Он отмечается в начале июля. Почему бы нам не вернуться к нашим истокам и не отмечать истинно русские праздники? Каковы традиции отечественного праздника? В чем сходство и различие Хэллоуина и Дня Ивана Купалы? Попробуем ответить на эти и другие вопросы.

Первое, с чего мы начнем – это история праздников. Иван Купала – отголосок древнейшего языческого праздника летнего солнцестояния, восхваляющего цветение и плодородие.

Хэллоуин – праздник, восходящий к традициям древних кельтов Ирландии и

Шотландии, история которых находится на территории современных Великобритании и Северной Ирландии. Отмечается 31 октября в канун Дня всех святых.

Традиции

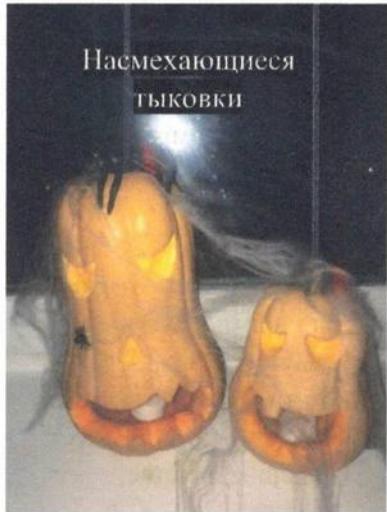
На Ивана Купала принято наряжаться в рубахи и сорочки. Девушки гадают на своих суженых-ряженых с помощью плетеных венков, которых бросают в реку, и кто первый из молодцев поймает, тот и будет ей суженым.

На Хэллоуин тоже принято одеваться, только вот традиция другая: дети ходят по домам и выпрашивают конфеты со словами: «Сладость или гадость?» Если люди давали конфеты, то дети просто уходили, а если нет, то они пакостили.

Обряды

В праздник Ивана Купала каждый участвующий должен был прыгнуть через костер, считалось, что душа и тело прыгнувшего через

Насмехающиеся тыковки



костер «очистилась» от всех грехов.

Во время же Хэллоуина значение масок и костюмов играло большую роль: считалось, что это обереги от настоящих злых духов, а сладости – облегчение участия почивших, находящихся в аду. Правда, сейчас это, скорее, похоже на розыгрыш.



Нет, это не смерть, это дедлайн

Символы

Символ Ивана Купалы – папоротник. Издревле считалось, что с 6-7 июля все растения становятся волшебными и могут исцелить человека, но «эпицентром» этого волшества был цветущий папоротник. Добрые молодцы отправлялись искать его в самую глушь леса, и считалось, что кто его найдет, тот обретет большое счастье.

А что же за символы у Хэллоуина? Наверное, каждый, кто хотя бы раз отмечал Хэллоуин, вырезал страшные рожицы из тыквы, так вот, это и

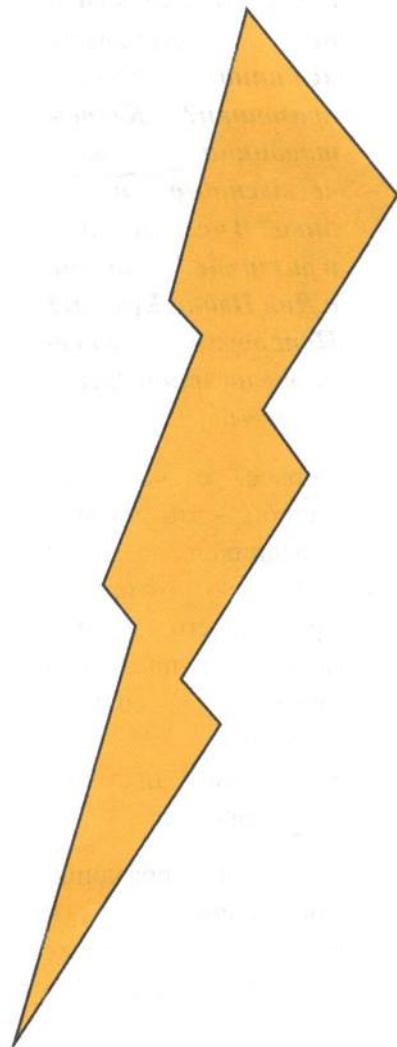
есть символ Хэллоуина. В трактире местный пьяница по имени Джек продал свою душу Сатане за еще одну бутылку выпивки, тот в свою очередь обратился монеткой, чтобы Джек смог расплатиться, но лукавый пьяница положил монетку за пазуху, где лежал серебряный крестик, и дьявол оказался в «ловушке», когда Сатана смог выбраться, он отплатил после смерти Джеку: он не попал ни в рай, ни в ад, на прощанье ему дали лишь зажжённый уголек, и он был вынужден скитаться

по миру, но однажды, увидев тыкву, он положил в нее уголек, что и послужило поводом стать символом Хэллоуина.

В заключение хочу сказать, что оба этих праздника очень атмосферные и интересные, и я думаю, мы можем так же весело отмечать наш «альтернативный Хэллоуин» - День Ивана Купала!

*Меркухина
Анжелика, 7а*

Фото из личного архива



Страница анимешника



Привет всем анимешникам! В этой статье мы обсудим аниме «Мастера меча онлайн». Всем очень советую его посмотреть. Оно хоть и достаточно длинное, но очень захватывающее и увлекательное, также в нем описывается будущее, поэтому, думаю, оно многим понравится.

История начинается в 2031 году, когда создается система полного погружения в игру – нейрошлем. Если коротко – надел, зашел в игру, лег на кровать – и играешь, ни о чем не задумываясь, ведь все твои движения передаются в игру. И вот выходит новая

игра – «САО», и спустя неделю после начала продажи почти все ее копии уже раскуплены. В определенный день открывается доступ ко входу в игру. И вот тут-то все и случилось!

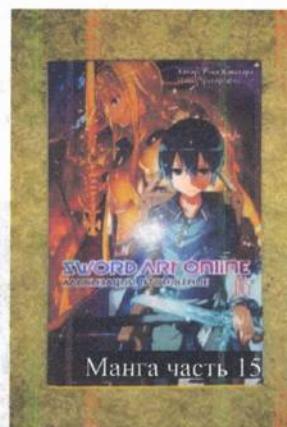
Создатель игры – Каябо Акихико – запер всех в игре.



Манга часть 14

И, если ты погибаешь в процессе прохождения – ты погибаешь и в реальности, потому что нейрошлем даст слишком сильный сигнал в мозг, и тот попросту сгорает. Единственный вариант выбраться – пройти игру.

Главным персонажем является Кирито. Он тоже попал в игру. На пути прохождения он нашел много друзей и, чтобы их защитить, победил кучу монстров.



Манга часть 15

Этот сериал учит, что никогда нельзя сдаваться, а нужно только идти вперед. А еще надо помогать другим людям – и тогда добро обязательно вернется к тебе. Как любит говорить одна учительница нашей школы, «Все возвращается бумерангом!»

**Нуждин
Дмитрий, 6а**

Дорога к Пушкину



День Пушкина – это что-то непостижимо прекрасное. С каждым годом мы всё больше и больше познаём поэта с той или иной стороны, благодаря его произведениям.

именно в этот день, стал торжественной традицией всех выпускников данного учебного заведения. Несмотря на годы и политические и социальные изменения, праздничный обычай является важным ежегодным мероприятием у современных образовательных заведений.

Мы отправляемся в актовый зал нервно ожидать своего часа. Наконец, все в сборе, и мы стоим на краю сцены, а преподаватель говорит начальную речь об искусстве и театральной игре.

И вот, преодолев первые часы тоски и учёбы, проведённые в раздумьях: «как же это отыграть», - я говорю свои первые слова на сцене под звуки музыки и свет прожекторов.

Первая сцена называется «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди».

Бъётся лебедь средь зыбей,

Коршун носится надней;

Та бедняжка так и плачет,

Воду вокруг мутит и хлещет...

В любом спектакле, даже в самом лучшем, не бывает такого, чтобы всё шло идеально. Кто-то подзабывал свои слова, но заворожённая публика не обращает на это внимания.



День А. С. Пушкина, или же День Лицея, официально празднуется 19 октября. Именно в этот день был открыт знаменитый Царско-сельский лицей, основанный по указу самого императора Александра I. Императорский лицей был основан в 1811 году, 19 октября. Всемирный День лицеиста, отмечаемый

Я сегодня весь день как на иголках, ведь у нас первый спектакль в этом году под названием «Дорога к Пушкину». Медленно, дразня, стрелка часов лениво переваливается на последние пять минут. Эти минуты словно пытка. Наконец звенит звонок, и я бегу к своему преподавателю по театральному искусству гrimировать.



Принца пора танцевать!

Следующая сцена – это «Руслан и Людмила»:

*До утра юная княжна
Лежала, тягостным
забвеньем,*

*Как будто страшным
сновиденьем,*

*Объята – наконец она
Очнулась, пламенным
волнением*

*И смутным ужасом
полня;*

*Душой летит за
наслажденьем,*

*Кого-то ищет с
упоением.*

Юная актриса из нашего театрального кружка невероятно хорошо сыграла прекрасную Людмилу в заточенье.

Следующая сцена – моя любимая. Произведение, по которому была сыграна сценка, передаёт глубокий смысл настоящей

любви, изображенной в повести «Дубровский»:

- Благодарю вас, что вы не отказали мне в моей просьбе. Я был бы в отчаянии, если бы на то не согласились.

- Надеюсь, что вы не заставите меня раскаяться в моей снисходительности.

- Обстоятельства требуют... я должен вас оставить, вы

скоро, может быть, услышите... Но перед разлукой я должен с вами сам объясниться... Я не то, что вы предполагаете, я не француз Дефорж, я Дубровский.

Актёры нашей театральной студии очень искренне передали отношения Дубровского и Марьи Кирилловны. Я уверила. Все уверили.

Четвёртая сцена спектакля была из «Барышни-крестьянки»:

- Позвольте мне сегодня пойти в гости

- Изволь; а куда?

- В Туголово, к Берестовым.

*Поварова жена у них
именинница и вчера
приходила звать нас
отобедать.*

*- Вот, господа в ссоре,
а слуги друг друга угождают.*



Не плачь, Маша, я здесь,

Не плачь, солице взойдёт,

Не прять от Бога глаза...

- А нам какое дело до господ! К тому же я ваша, а не папенькина. Вы ведь не бралившись ещё с молодым Берестовым; а старики пускай себе дерутся, коли им это весело.

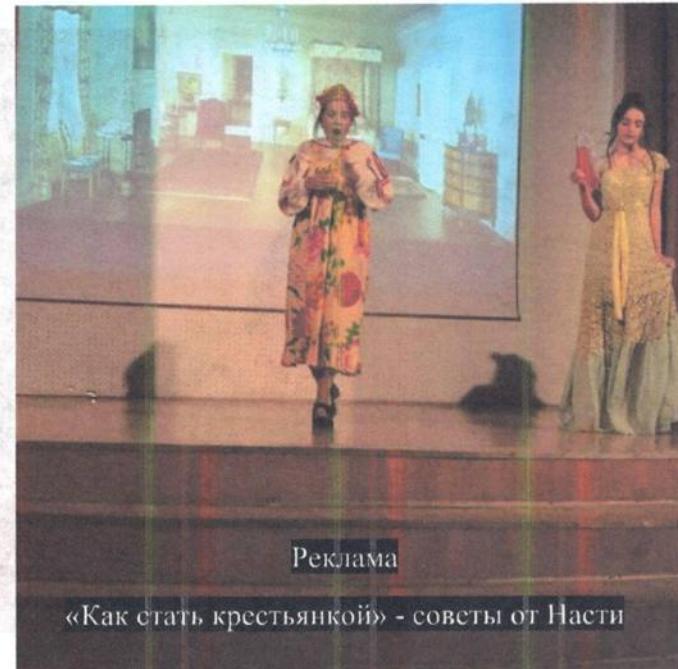
- Постарайся, Настя, увидеть Алексея Берестова, да расскажи мне хорошенъко, каков он собою и что он за человек.

- Уж непременно.

И завершает наш спектакль уже не пушкинская сказка. В этой сцене мы встретились с самим А. С. Пушкиным в его доме в Михайловском.

Пушкин:

И я от милых южных дам,



Реклама

«Как стать крестьянкой» - советы от Насти

*От жирных устриц
черноморских,*

*От оперы, от тёмных
лож*

*И, слава Богу, от
вельмож*

*Уехал в сень лесов
тригорских,*

*В далёкий северный
уезд;*

*И был печален мой
приезд...*

Я безмерно благодарна тому, что участвовала в этом спектакле, ведь А. С. Пушкин учит пониманию себя, пониманию жизни, пониманию Родины, и это дорога познания.

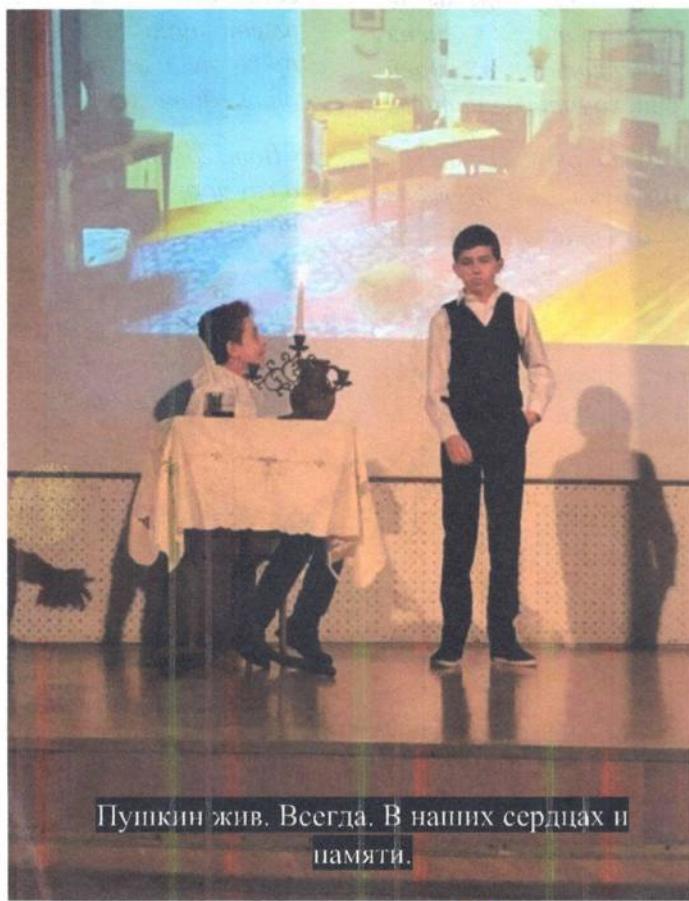
**Внештатный
корреспондент
газеты «Una-life»**

Щербак Олеся, 7

класс

Фото из личного

архива



Пушкин жив. Всегда. В наших сердцах и
памяти.

Потерянный в тростнике



Представляем вам захватывающую историю от нашей журналистки, которую она сочинила сама!

Пролог

Прохладный ветер дует в лицо, и вокруг царит полная тишина. Вдруг, ломая тростник, мчится панда. К её спине прижался детёныш. Следом несётся плотоядный зверь. Тигр. Его морда испещрена множеством шрамов, и на шкуре виднеются следы запёкшейся крови. Он гонится за пандой и с негодованием щёлкает зубами, когда добыча от него ускользает. Вдруг всё замирает. Вскоре слышится пронзительный вой. А потом всё стихает. Ночь продолжает свой путь сквозь тишину.

Глава 1

Побег панды

«Жонг! Пора вставать! Мы опазда-

ем» - прокричал мой друг Бингвен из кухни. Я взглянул на небо за моим окном. Ярко на нём светило солнце, и всё создавало ощущение уюта, и не хотелось вылезать из кровати. Вдруг послышался запах лапши из столовой. Я не заметил, как очутился за столом, и наслаждался ярким утром, уминая лапшу. На столе я увидел приглашение на Китайский фестиваль дракона в нашем маленьком городе Турфан! Так вот куда мы опаздываем! Я взлетел вверх по лестнице в свою комнату, быстро собрал сумку со всем необходимым. Также я взял ружьё на всякий случай. Мы с Бингвеном бежим по

улице сломя голову, сшибая прохожих. Мы успеваем до того, как закрылись ворота. Везде стоят ларьки, продающие мелкие безделушки и сувениры. Попадаются и ларьки с салютами, хлопушками и фейерверками. Я подхожу к одному из них и расплачиваюсь за салют. Я сразу же передаю их Бингвенну. Мимо меня бежит толпа детей в масках дракона. Вдруг я замечаю движение возле клетки с пандой. В мгновение ока панда вырывается на свободу и в растерянности смотрит на толпы людей, окружающих её. Вскоре её оцепление проходит, и она бросается напролом к спасительным воротам. Я бегу за ней, намереваясь поймать. Бингвен кричит что-то мне в след.

Глава 2

Выживание

Я бежал сквозь заросли тростника по следам панды, но она уже давно скрылась из виду. Оглядевшись вокруг, я понял, что заблудился. Я уже было потянулся в



сумку за салютом, чтобы подать знак Бингвену, но вспомнил, что отдал его другу сразу после покупки. Я решил присесть в тени тростников.

Совсем близко я услышал шорох, и из папоротников показалась гордая голова золотого фазана. Окрас этого золотого чуда чрезвычайно яркий и оправдывает название этой породы. Голову украшает жёлтый с золотистым отливом хохолок, шея «одета» в воротник такого же цвета, над хвостом оперение, тоже золотое. Я не смел пошевельнуться при виде такого красавца. Я подумал, что хорошо бы подкрепиться, чтобы дойти обратно домой. Я медленно поднял ружьё, так как фазан смотрел прямо на меня своими умными глазами. В них застыла мудрость и понимание. Он, возможно, уже видел не раз стволы ружей, направленных на него, и успешно скрывался от них. А сейчас он приклонил голову перед человеком, верхушкой пищевой цепи. Честно говоря, мне жалко было лишать жизни такое прелестное создание. Но желание выжить перебороло все

сомнения. Я прицелился, и фазан взглянул на меня с благодарностью, будто ему уже надоело жить. Я нажал на курок, и последний крик вырвался из его глотки. Я взял его на руки и вознёс молитву к богам, чтобы те не гневались за мою провинность. Я положил его в сумку, встал и пошёл дальше.

С детства я любил убегать в леса папоротников и прятаться под их тенью. Я знал здесь каждый кустик, но сейчас, когда я вырос, всё казалось мне незнакомым.

День клонился к вече-

Его остатки я сгрёб сумку, чтобы съесть завтра, после чего улёгся на траву рядом с костром и заснул. Во сне мне показалось, будто кто-то ложится рядом, и мягкая шерсть согревала меня этой ночью.

Глава 3

Завтрак

Наутро я проснулся, но никого не увидел и продолжил свой путь. Один, сквозь заросли тростника. Вскоре я успел изрядно проголодаться. Рядом со мной хрустнула ветка под тяжестью куропатки. На этот раз я не решился убивать её, поэтому последовал за ней в



В тростнике, который может расти до 3000 метров, и правда легко потеряться

ру, и я начал собирать ветки для костра. Я присел на большой валун, чтобы ощипать и приготовить фазана, затем разжег костёр с помощью спичек, что были у меня в сумке. Фазан оказался очень вкусным и сытным.

гнездо, крался за ней сквозь кустарники. Изредка мне приходилось прятаться за деревья, так как она останавливалась, чтобы принюхаться.

Наконец мы дошли до

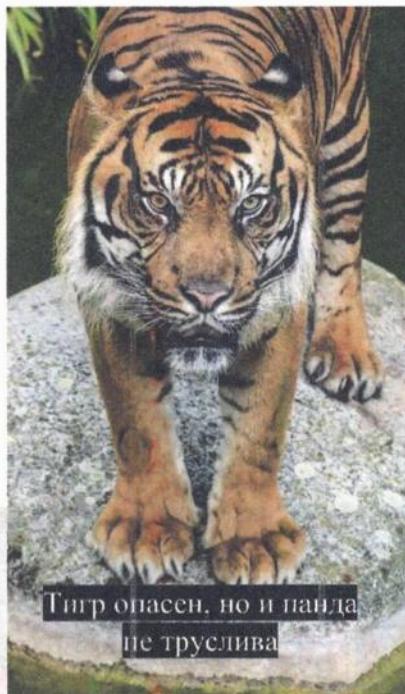
её гнезда. Я специально спугнул птицу, чтобы она не заклевала меня. Как оказалось, там было 18 яиц. Я не стал сильно обкрадывать куропатку и взял 3 яйца. После этого пустился наутёк от того места, боясь погони. Я испёк на камне яйца и наконец позавтракал ими. Тут я вспомнил, что у меня ещё остался фазан! и решил оставить его на следующий приём пищи.

Глава 4

Схватка с тигром

Я шёл по извилистой тропке, утоптанной множеством лап и вдруг на земле увидел ключок чёрно-белого меха, потом ещё и ещё. Позади я услышал глухое рычание. Я обернулся, и как раз вовремя. За мной всё это время следовал по пятам тигр. Мне пришлось быстро схватить ружьё и прицелиться. Но зверя это не напугало, наоборот, он подкрадывался ко мне всё ближе и ближе. Я нажал на курок, но ружьё только плюнуло порохом в сторону хищника. Тогда я бросил ружьё в сторону и выхватил охотничий нож из-за пояса. «Уж он меня не подведёт», - подумал я. В ту же секунду

раздался топот тяжёлых лап. Из папоротников выбежала панда с детёнышем на спине. Она с разбегу повалила тигра и начала полосовать его когтями. Я быстро отбежал в сторону, и следом за мной выкатился пищащий комочек шерсти. Я бережно взял детёныша на руки, всем видом давая понять, что он в



Тигр опасен, но и панда не труслива

безопасности.

Среди этого рычащего кома шерсти сверкали острые когти тигра. Вдруг панда ухитрилась укусить зверя за хвост, и тот взмыл от боли. Он вырвался из-под тяжёлого тела панды и помчался прочь. После этого панда с усталостью рухнула на землю.

Долгое время мы с малышом наблюдали, как вздымается и опадают бока его матери. Наконец она подняла голову и требовательно посмотрела на меня. Я вспомнил, что всё ещё держу её детёныша в руках и подошёл к ней. Я тихо опустился на колени и бережно опустил малыша рядом с ней. При этом малыш заскулил. Взрослая панда взглянула на меня с благодарностью. Я увидел на её животе каплю крови.

Давным-давно, мама рассказывала мне про чудодейственную мазь, которая позволяла затягивать даже самые глубокие раны. Я вскочил и помчался искать нужные целебные травы и ягоды. Наконец я нашёл всё необходимое и побежал обратно. Панда по-прежнему лежала на месте. По рецепту нужно было растолочь все ингредиенты для того, чтобы получить нужное снадобье. Я опять вынул свой охотничий нож и усердно начал толочь листья и ягоды его рукояткой. Когда всё было готово, я приблизился к панде. Она доверчиво смотрела мне в глаза. Я сел возле неё и

начал обрабатывать рану. Она поморщилась, но продолжала терпеть. Я приложил несколько листочек к ране и посмотрел в глаза панде. Она, казалось, была довольна моей работой. Я отошёл от неё и прилёг в тени кустов. Думая обо всём произошедшем, я не заметил, как уснул,

Глава 5

Тяжёлый выбор

Когда я проснулся,

панды уже не было. Я вспомнил, что вчера у меня произошла неполадка в ружье, быстро отыскал ружьё и начал проверять всё что можно. Оказалось, что в нём закончились пули. Я порылся в сумке, разыскивая коробочку с пулями, которой после обыска там не осталось.

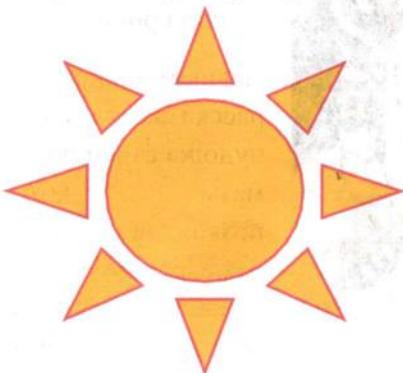
Решив прогуляться по лесу я вспомнил, что ничего не ел со вчерашнего дня, и достал остатки фазана из сумки. Я быстро

пожарил его на костре и съел, не оставив ни единого кусочка, после чего улёгся на траву и подумал о Бингвене. «Что, если он очень беспокоится обо мне? Должен ли я вернуться обратно?»

Продолжение
следует...

*Щербак Олеся,
внештатный
корреспондент
газеты «Una-life»*

Фото из интернета



Яркий китайский фестиваль дракона

Пэчворк наших хобби

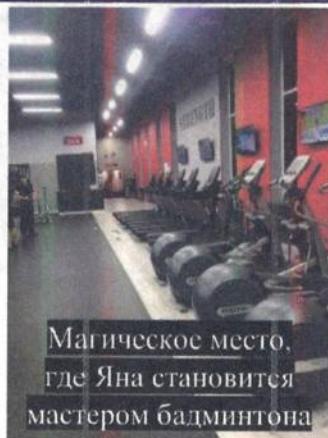
Талантливый человек талантлив во всём! Наши журналисты доказывают это мудрое высказывание, ведь кроме написания статей они тратят своё время и на другие интересные увлечения.



Помимо занятий в школе и журналистики, яхожу на большой теннис. Вообще, я многим увлекаюсь, например, скрипкой, рисованием. Теннисом занимаюсь только этот год, но уже делаю неплохие успехи. Занятия проходят 2 раза в неделю. Мне достаточно удобно



*Не боюсь и крокодила,
Вместе мы с ракеткой сила!*



*Магическое место,
где Яна становится
мастером бадминтона*

туда добираться, ведь корт находится в 5 минутах ходьбы от моего дома. Сама атмосфера в помещении достаточно домашняя, внимание привлекает интерьер: там есть два этажа: один для переодевания, а второй представляет собой смотровую площадку, вдоль вьющейся лестницы развешана по разным местам гирлянда из теннисных мячиков, а на смотровой площадке есть кожаные стулья, на ножках которых тоже надеты мячики. Коллектив мне тоже приглянулся, я быстро нашла общий язык с ребятами. А еще мне нравится то, что могу играть с противником и ловить мячи. Я уверена, что меня ждет большое будущее в этом деле!

*Меркухина
Анжелика, 7а*



*Хобби - это не то,
что мы делаем
каждый день, а то,
что стремимся
делать.*

Проводя опрос в школе, я совершенно забыла упомянуть о себе. Так что теперь, зная о ваших хобби, пора бы рассказать о своём.

Помимо школьной газеты, я также занимаюсь бадминтоном. Уж очень мне нравится смотреть, как отскакивает воланчик от моей ракетки! Этим спортом я начала увлекаться еще с самого детства. Но считала это всего лишь увлечением, которое должно было закончиться в скором времени. Но, как оказалось в итоге, в летнем лагере это только укрепилось. И вот уже в этом году яхожу на профессиональные занятия. Вы можете себе это представить?..

Плещакова Яна, 7а



Честно говоря, моих хобби не сосчитать: игра на пианино, пение, танцы, увлечение языками, чтение книг, слушание музыки, просмотр и оценка кино, коллекционирование музыкальных дисков и винила... Я могу что-то забыть. Всё же, самое главное хобби для меня – это писательство. Меня всегда вдохновляли книги, но чем больше я читала их, тем больше понимала, что я тоже хочу что-то написать! И, будучи одиннадцатилетней девчонкой-энтузиасткой, я начала тетрадку, которую посчитала своей первой книгой. Я делала записи каждый день, одну главу могла расписать за два дня. Но в итоге, я не завершила эту историю, потому что подверглась своей самой первой писательской проблеме – мое вдохновение было направлено уже над другой сюжет. С такой несерьёзной попытки и началась моя страсть



Мечта всех писателей
– хотя бы раз
поработать на
печатной машинке

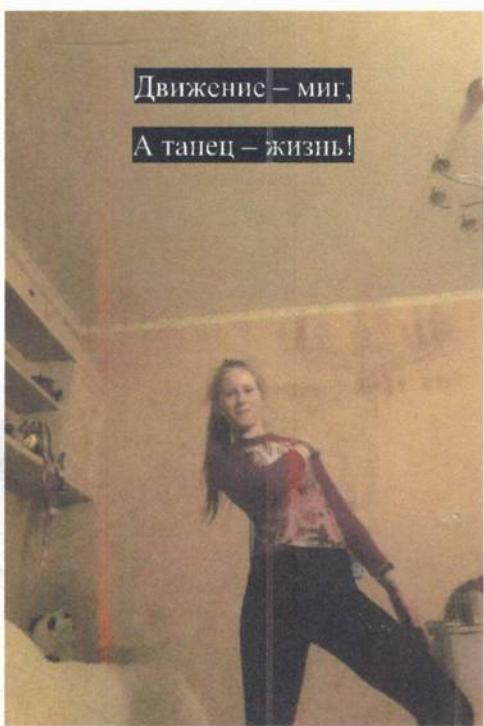
к писательству, я не сдалась:

зарегистрировалась на сайте ficbook.net, где до сих пор выкладываю свои истории, которых уже 13 (счастливейшее число). Своё свободное время я постоянно посвящаю созданию нового абзаца, предложения, да хоть слова. И знаете, я не сдаюсь. Конечно, я всё время встречаюсь с испытаниями и могла бы давно бросить ручку и листы бумаги в другой конец комнаты, но я не сделала этого и не хочу. Потому что нелёгкий путь приводит меня к долгожданному результату, целостной работе. А после к самому главному – реакции читателей. Люди по-разному реагируют на мои творения: и отрицательно, и положительно. Но каждая ошибка помогает мне совершенствоваться, каждая похвала заставляет меня поверить в себя. И да, я готова трудиться ради каждой улыбки моих читателей, которую я не вижу, но чувствую.

Хамангода Алисия, 8



Помимо журналистики, я занимаюсь танцами. Я танцую в направлении денс-микс (dance-mix).



Движение – миг,
А танец – жизнь!

Занятия проходят в клубе «Факультет про». Здесь я узнаю

новые движения и хореографию. На таких занятиях мы готовим танцы и тянемся. И здесь я получаю массу удовольствия, могу отдохнуть от учёбы и узнать что-то новое. Моя любимая часть тренировки - это финал. За эти 15 минут педагог тянет тебя на шпагаты и разминает спину. Я это обожаю. Но когда растяжка заканчивается, мы повторяем изученный сегодня материал и идём домой. Вот и прошла вся моя часовая тренировка. Надеюсь, что она вам понравилась.

*Кравчук Светлана,
6а*



Всем привет! С вами Дима, и сегодня мы поговорим о моих увлечениях.

Сейчас я пробую заниматься самыми разными видами спорта: плавание, айкидо, баскетбол, волейбол, скалолазание, кендо. Почему так много? Я хочу попробовать все. Думаю, это может быть связано с моей будущей профессией



**Оригинальный способ
убежать от дедлайна,
между прочим!**

и пригодится, я хочу уметь работать в той или иной области. Также это полезно для здоровья и хорошей формы, ну и просто интересно.

'Если вы только начали заниматься каким-то видом спорта и считаете, что это вам не подходит и не получается, не расстраивайтесь. Любым спортом надо сначала позаниматься

хотя бы год, тогда у вас появится опыт. А чем дольше и усерднее ты занимаешься, тем способнее становишься, появляется удовольствие от занятий.

В баскетболе я три года, айкидо занимаюсь уже восемь лет, а на плавание и кендо только начал ходить.

Скалолазанием я увлекаюсь с трех лет, был одним из лучших в своем клубе, но потом забросил занятия. Сейчас планирую опять начать тренировки.

Так что запомните: талант и мастерство образуются из опыта, а опыт – из сделанных на тренировке ошибок. Не бойтесь ошибаться, бойтесь стоять на месте и ничем не заниматься. Удачи! Желаю искать и найти занятие по душе!

*Нуждин Дмитрий,
6а*

**Фото из личных
архивов
корреспондентов**



**Кто обижает журналиста,
Узнаст силу каратиста!**

Зима близко...



Оказывается, что в зимнюю спячку впадают и коты

Школьная газета «Уна- Life»

Основана в октябре 2013г.

Выходит 1 раз в месяц

Адрес редакции: Москва, ул. Молодцова,
д.2Б

e-mail: una-p_ess@yandex.ru

Над номером работали:

Руководитель пресс-центра:

Светлана Михайловна Самарина

Корреспонденты:

Меркухина Анжелика

Нуждин Дмитрий

Плешакова Яна

Хамангода Алисия

Кравчук Светлана

Щербак Олеся

Корректор:

Светлана Михайловна Самарина

Фото: личные архивы
корреспондентов и интернет

Главный редактор:

Хамангода Алисия

RSPR 77-01797-Д-01



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. PortalIgo.ru

